

Základná škola Pavla Horova Michalovce

ŠKOLSKÝ ROK: 2016/2017

7. ROČNÍK

DEJEPIS

Vypracovala: Mgr. Andrea Palkociová

Obsah

Charakteristika predmetu	2
Ciele učebného predmetu.....	2
Kľúčové kompetencie	3
Obsahový štandard.....	4
Výkonový štandard.....	5
Pedagogické stratégie	6
Učebné zdroje	7
Hodnotenie.....	7
Tematický plán	8

Učebné osnovy vypracované na základe Štátneho vzdelávacieho programu ISCED 2, schváleného 19.6.2008.



Charakteristika predmetu.

Dejepis spolu s geografiou a občianskou náukou tvorí vzdelávaciu oblasť spoločenskovedných predmetov. V predmete dejepis si študenti postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania na základe oboznamovania sa s historickým procesom ako jedným zo základných predpokladov komplexného poznávania sveta a ľudskej spoločnosti.

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiaka ako celistvej osobnosti a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historickej skúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Predmet dejepis oboznamuje študentov s jednotlivými etapami vývoja ľudskej spoločnosti, pričom sa kladie dôraz na dejiny 19. a 20. storočia, v ktorých môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov a prepájanie regionálnych a európskych dejín. Výučba dejepisu nezachováva tradičný chronologický pohľad na dejiny, ale vedie študentov k pochopeniu historických javov v kontexte ekonomických, politických a kultúrnych vzťahov. Zároveň vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasťou kultivovania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektovanie kultúrnych a iných odlišností, ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločností. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

V 7.ročníku sa predmet dejepis bude vyučovať v časovej dotácii 1 hodina týždenne, ročne 33 vyučovacích hodín .

Ciele predmetu

Za základnú cieľovú kategóriu výučby dejepisu považujeme tvorbu študijných predmetových kompetencií – spôsobilostí, schopností využívať kvalitu získaných znalostí v rôznych poznávacích i praktických situáciách, ktoré umožnia žiakom:

- poznávať históriu, ktorá nepredstavuje uzavretú minulosť (sumu faktov a letopočtov) so vždy konečnými a jednostrannými interpretáciami
- poznávať históriu, ktorá je výsledkom mnohostranného a protirečivého procesu
- poznávať históriu na základe kritickej analýzy primeraných multiperspektívnych (mnohostranných) školských historických prameňov, ktoré považujeme za základný prostriedok nadobúdania spôsobilosti rozumieť dejinám, preto aj za integrálnu súčasť didaktického systému výučby dejepisu i učebníc dejepisu
- rozvíjať komplex kompetencií – spôsobilostí, schopností klásť si v aktívnej činnosti kognitívne rôznorodé otázky, prostredníctvom ktorých žiaci riešia uvedené úlohy a problémy
- rozvíjať a kultivovať kultúrny dialóg a otvorenú diskusiu ako základný princíp fungovania histórie i školského dejepisu v demokratickej spoločnosti
- závažným predpokladom rozvíjania a uplatňovania uvedených cieľových kategórií je prekonávať transmisívnu výučbu dejepisu, ktorej podstatou je odovzdávanie poznatkov v hotovej podobe prevažne explikačnými (vysvetľujúcimi) metódami a prostredníctvom frontálnej výučby, a v širšej miere aplikovať prístupy, ktoré kladú dôraz na aktívne učenie, na proces hľadania, objavovania a konštruovania (vytvárania) poznatkov na základe vlastnej činnosti a skúsenosti v interakcii s učiteľom a spolužiakmi v kooperatívnom učení

Pri dosahovaní stanovených cieľov je nevyhnutná spolupráca s predmetmi geografia, náuka o spoločnosti, umenie a kultúra pri realizácii spoločných projektov a zosúladení preberaných tém.

Kľúčové spôsobilosti (kompetencie) sú koncipované ako ideálny plánovaný cieľový výstup dosahovaný procesom sústavy ich rozvíjania v tejto vyššej sekundárnej škole. Absolvent nižšieho sekundárneho vzdelávania má na úrovni svojich možností rozvinuté tieto kľúčové spôsobilosti (kompetentnosti):

Žiaci si kladú otázky a použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií

- **s historickým časom**
 - zaraďovať historické fakty, udalosti, javy, procesy v chronologickej postupnosti
 - zaraďovať historické fakty, udalosti, javy, procesy do synchronných celkov
 - rozpoznať nerovnomernosť historického vývoja na základe prijatých kritérií
 - identifikovať rôzne časové štruktúry historického vývoja
 - používať periodické termíny – medzníky ako jeden z prostriedkov orientácie v minulosti
- **s historickým priestorom**
 - rozlišovať medzi miestnymi, regionálnymi, národnými, globálnymi historickými javmi a procesmi
 - vystihnúť základné vývinové charakteristiky miestnych, regionálnych, národných, globálnych historických javov a procesov a prepojenosť medzi nimi
 - chápať vzájomnú prepojenosť a podmienenosť hospodárstva, politiky, sociálnej organizácie a kultúry
 - chápať vzťahy medzi individuálnym a sociálnym životom
 - chápať úlohu osobností v dejinách
- **s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi**
 - vyčleniť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces
 - charakterizovať historické udalosti, javy, procesy na základe určujúcich znakov
 - určiť príčiny a vymedziť dôsledky historických udalostí, javov a procesov
 - vymedziť a popísať charakteristické znaky jednotlivých historických období, civilizácií, kultúr
 - objasniť vývinové a typologické zvláštnosti historických období, civilizácií v jednotlivých krajinách, oblastiach a regiónoch
 - charakterizovať vzhľadom na historickú podmienenosť ekonomické, sociálne, politické a kultúrne faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj
 - určiť vzhľadom na historickú situáciu význam a úlohu jednotlivých oblastí života spoločnosti a človeka, predovšetkým mytológiu, náboženstvo, vedy, umenie, každodenný život

Žiaci aplikujú otázky v nových situáciách, v „skúmateľských“ postojoch a pracovných postupoch pri analýze školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňov- stopách po minulosti:

- pri vymedzovaní predmetu skúmania
- pri analyzovaní štruktúry problému
- pri rozlišovaní kľúčových problémov, otázok
- pri vyjadrovaní toho, čo už vieme a čo ešte musíme odhaliť
- pri myslení v alternatívach
- pri vytvorení plánu skúmania
- pri komunikácii v „skúmateľskom“ tíme o výsledkoch skúmania
- pri vytváraní záznamu zo skúmania



- pri vyhľadávaní relevantných informácií

- z rôznych zdrojov – textov verbálnych, obrazových, grafických i z textov kombinovaných
- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novín, časopisov, webových stránok
- z odbornej, populárnovedeckej literatúry a historickej beletrie

- pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty

- pri vyberaní informácií
- pri organizovaní informácií
- pri porovnávaní informácií
- pri rozlišovaní informácií
- pri zaraďovaní informácií
- pri kritickom zhodnotení rôznych zdrojov informácií

- pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu

- pri zoradení výsledkov
- pri rozpoznaní podstatného od nepodstatného
- pri určovaní podstatného, kľúčového
- pri integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca
- pri vyhodnocovaní správnosti postupu
- pri tvorbe súboru vlastných prác (portfólio)

Uvedený komplex študijných (predmetových) kompetencií (spôsobilostí) sa spresňuje, konkretizuje v učebných požiadavkách v jednotlivých tematických celkoch učebného obsahu v podobe systematizovaného výkonového štandardu.

Dejepis spolu s humánnou zložkou zemepisu a občianskou výchovou tvorí vzdelávaciu oblasť spoločenskovedných predmetov. Je v nej však samostatným predmetom a spolu s nimi v integratívnych vzťahoch predstavuje jeden z významných prostriedkov procesu humanizácie žiakov. V jeho priebehu si žiaci postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania na základe oboznamovania sa s vývojom ľudskej spoločnosti najmä z hľadiska aspektu konajúcich osôb, či skupín ľudí a tiež prostredníctvom pohľadov na dôležité formy života spoločnosti v jednotlivých historických obdobiach. Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiaka ako celistvej osobnosti a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historickej skúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Pričom kladie dôraz na dejiny 19. a 20. storočia, v ktorých môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov. Takto vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasťou kultivovania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektovanie kultúrnych a iných odlišností, ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločenstiev. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

Obsahový štandard

Príchod Slovanov (pravlast', migrácia, Samo). Veľká Morava (kresťanské misie, Cyril a Metod, Pribina, Rastislav, Svätopluk). Kráľovstvo mnohých jazykov (dynastie, Štefan I. Ondrej II., Karol Róbert, Ľudovít I., Žigmund Luxemburský, gotická cesta, Matej Korvín). Banské mestá (Kremnica,



Banská Štiavnica, banská Bystrica, život baníkov, dukát). Kríza stredoveku (humanizmus, renesancia, Mikuláš Koperník, Leonardo da Vinci). Kníhtlač – Ján Gutenberg. Objavitelia a dobyvatelia (karavela, objavenie Ameriky - Krištof Kolumbus, oboplávanie zemegule - F. Magalhaes, kolonializmus). Hospodárske zmeny (od cechu k manufaktúre, mešťan, zámorský obchod). Reformácia a protireformácia – Martin Luther, Ignác z Loyoly. Habsburská monarchia – reformácia a protireformácia. Slovensko na hranici dvoch svetov (Moháč, Turci, Bratislava – centrum Uhorského kráľovstva). Osvietenský absolutizmus (Mária Terézia, Jozef II., Matej Bell, Adam F. Kollár, reformy).

Prierezová téma	Realizovaná v tematickom celku
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline Obrazy novovekého sveta
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Obrazy novovekého sveta
MEDIÁLNA VÝCHOVA	Obrazy novovekého sveta, Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Habsburská monarchia, Obrazy novovekého sveta
DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE	Obrazy novovekého sveta
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Obrazy novovekého sveta
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Obrazy novovekého sveta, Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline, Slováci v Uhorskom kráľovstve, Habsburská monarchia

Výkonový štandard

Žiaci sú schopní: opísať pravlasť Slovanov, uviesť dôvody sťahovania Slovanov, na historickej mape ukázať územia na ktoré sa Slovania nastahovali, vymenovať západných, južných a východných Slovanov, identifikovať vzťahy medzi Slovanmi a Avarmi, uviesť príčiny vzniku Samovej ríše , zdôvodniť význam Samovej ríše. Žiaci vedia uviesť dôvody na vznik Veľkomoravskej ríše, opísať vznik Nitrianskeho kniežatstva ,vysvetliť význam Veľkomoravskej ríše , zhodnotiť prínos Cyrila a Metoda pre rozvoj našej kultúry a štátnosť, opísať Veľkomoravskú ríšu počas panovania Rastislava a Svätopluka, opísať kultúru a vzdelanosť vo Veľkomoravskej ríši , ukázať na historickej mape rozmach Veľkomoravskej ríše, nakresliť obydlie z doby Veľkomoravskej ríše, rozpoznať zbraň a výstroj vojakov z obdobia Veľkomoravskej ríše. Žiaci vedia vysvetliť vznik Uhorského kráľovstva, uviesť prínos predkov Slovákov pri vzniku Uhorského kráľovstva, zhodnotiť vládu Štefana 1.,význam Nitrianskeho vojvodstva, analyzovať Zlatú bulu Ondreja II., vysvetliť, prečo dochádzalo v Uhorsku k neustálemu boju o trón, analyzovať a zhodnotiť spôsob života ľudí vo vrcholnom stredoveku a dnes, zdôvodniť hospodársky rozkvet za vlády Karola Róberta, zhodnotiť význam vnútornej a zahraničnej politiky Ľudovíta I. a Žigmunda Luxemburského, opísať vládu Mateja Korvína, zhodnotiť význam banských miest na Slovensku ,opísať kultúru v Uhorsku vo vrcholnom stredoveku, nájsť obrazový materiál z gotickej cesty, ukázať na historickej mape Uhorské kráľovstvo, napísať krátky životopis vybraného panovníka Uhorska, do slepej mapy nakresliť banské mestá ležiace na území Slovenska, napísať krátky text o živote baníkov, vytvoriť tím a vymodelovať historické námestie stredovekého mesta. Žiaci sú schopní uviesť podstatné znaky úpadku stredovekej spoločnosti , charakterizovať humanizmus, vysvetliť podstatu renesancie, zhodnotiť význam kníhtlače, napísať krátku esej o význame písaného slova, rozlíšiť pojmy objavitelia a dobyvatelia ,uviesť príčiny zámorských objavov, posúdiť ich dôsledky ,zhodnotiť význam zámorského obchodu, zakresliť do obrysovej mapy smery



objavných plavieb, vysvetliť pojem kolonializmus. Žiaci vedia zdôvodniť príčiny hospodárskych zmien v novoveku, porovnať prácu remeselníka v cechu a v manufaktúr, opísať život mešťana, zostaviť správu o spôsobe života remeselníka, opísať príčiny vzniku reformácie, analyzovať písomný prameň z problematikou reformácie, vysvetliť dôvody protireformácie. Žiaci vedia opísať moháčsku bitku a jej dôsledky, objasniť postavenie Slovenska v Habsburskej monarchii, charakterizovať postavenie Slovenska v susedstve Osmanskej ríše, uviesť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní v Uhorsku, zostaviť obrazový materiál o Bratislave ako hlavnom a korunovačnom meste Uhorska, zhodnotiť význam reforiem Márie Terézie a Jozefa II., charakterizovať osvietenský absolutizmus, prezentovať významné slovenské osobnosti napísaním krátkej práce alebo v power point .

Pedagogické stratégie

V predmete budú preferované aktivizačné metódy kladúce dôraz na samostatnú prácu študenta, rozvoj tvorivého a divergentného myslenia. K aktivizujúcim metódam môžeme zaradiť nasledujúce metódy - problémovo-výkladová, heuristická, výskumná, brainstorming (burza nápadov), brainwriting (písomná podoba brainwritingu), didaktické hry a súťaže, inscenačné metódy, dialogické metódy, diskusia, motivačné rozprávanie, motivačný rozhovor. Aktivizačné metódy budú doplnené metódami priameho prenosu poznatkov (výklad, opis, vysvetľovanie, rozprávanie), diagnostickými metódami vychádzkami a exkurziami. Do výučby dejepisu začleníme projektové vyučovanie zamerané na rozvoj medzipredmetových vzťahov. Vo vyučovacom procese bude využívaná frontálna práca (pedagóg pracuje s celou triedou), individuálna práca (pedagóg je v interakcii s jedným študentom), skupinová práca (študenti spoločne pracujú na určitej úlohe).

Učebné zdroje

súbor dejepisných učebníc:

MÚCSKA, Vincent – SKLADANÝ, Marián – KRATOCHVÍL, Viliam. 1996. *Európa v období stredoveku*. Prvé vydanie. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 1996. ISBN: 80-7158-028-7

DVOŘÁK, Pavel – MRVA, Ivan – KRATOCHVÍL, Viliam. 1997. *Slovensko v stredoveku a na začiatku novoveku*. Prvé vydanie. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 1996. ISBN: 80-7158-026-0

MÚCSKA, Vincent – SKLADANÝ, Marián – KRATOCHVÍL, Viliam. 2007. *Dejepisná čítanka 2*. Prvé vydanie. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 2007. ISBN: 80-7158-476-2

KOVÁČ, Dušan-KOPČAN, Vojtech- KRATOCHVÍL, Viliam.1994. *Slovensko na prahu moderného veku*. Prvé vydanie. Orbis Pictus Istropolitana, 1994. ISBN: 80-7158-032-5

TKADLEČKOVÁ, Herta *et al.* 1994. *Dejepisná čítanka 3*. Prvé vydanie. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 1994. ISBN: 80-7158-030-9

LUKAČKA, Ján *et al.*2011.*Dejepis pre 7.ročník základnej školy a 2.ročník gymnázia s osemročným štúdiom*. Prvé vydanie. Bratislava. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2011. ISBN: 978-80-10-02061-4

Historické časopisy:

Historická revue, Historický časopis, História



aktuálne zdroje z internetu

<http://www.zsphorova.sk/modernaskola/dejepis/index.html>

prezentácie a pracovné listy vytvorené pedagógom

dataprojektor, notebook

Hodnotenie

Spôsoby a kritériá hodnotenia sú stanovené klasifikačným poriadkom školy. Predmet dejepis bude klasifikovaný známku. Pri jeho klasifikácii budeme vychádzať z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základných škôl s účinnosťou od 1.mája 2011. Výsledné hodnotenie žiaka zohľadňuje jeho výsledky vo všetkých oblastiach prípravy na vyučovací proces tj. ústny prejav a písomný prejav (najmenej dvakrát za polrok) a individuálne aktivity (ak sa budú realizovať, t.j referáty, prezentácia materiálu súvisiaceho s preberaným učivom- knihy, video, aktivita študenta na hodine, vlastný projekt). Hodnotenie žiaka so špecifickými poruchami učenia bude v súlade so závermi a odporúčaním pedagogicko-psychologického vyšetrenia.

Učiteľ oznámi žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných prác a praktických činností oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní. Písomné práce budú rozvrhnuté rovnomerne na celý školský rok. Termín konania písomných prác pedagóg oznámi vopred na vyučovacej hodine alebo na internetovej stránke školy. Termín na vykonanie písomnej skúšky, ktorá má trvať viac ako 25 minút, prekonzultuje učiteľ s triednym učiteľom.

Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chváľitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

V prípade písomných prác budeme využívať nasledujúcu percentuálnu stupnicu :

Stupeň 1:	100% - 90%
Stupeň 2:	89 %- 75%
Stupeň 3:	74% - 50%
Stupeň 4:	49% - 30%
Stupeň 5:	29% - 0%

V prípade, že bude súčasťou hodnotenia žiaka tvorba vlastného projektu alebo prezentácie, pedagóg bude pri jeho hodnotení zohľadňovať nasledujúce kritéria.

- náročnosť zvolenej témy, jej obsahové zvládnutie
- logická štruktúra spracovanej témy



- zaujímavosti a doplnenie základného učiva
- grafická úprava
- prezentovanie projektu pred spolužiakmi

Tematický plán

Predmet: Dejepis

Ročník: 7. ročník

Časová dotácia: 33 hodín ročne, 1 hodina týždenne

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
<p>Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline Počet hodín: 6</p>	<p>Príchod Slovanov 1 hodiny</p> <p>Veľká Morava 5 hodín</p>	<p>pravlasť, migrácia, Samo</p> <p>Kresťanské misie, Cyril a Metod, Pribina, Rastislav, Svätopluk</p>	<p>Žiaci sú schopní:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opísať pravlasť Slovanov - uviesť dôvody sťahovania Slovanov - identifikovať vzťahy medzi Slovanmi a Avarmi, - uviesť príčiny vzniku Samovej ríše a jej význam <p>Žiaci vedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opísať vznik a rozmach Veľkomoravskej ríše - opísať vznik Nitrianskeho kniežatstva - vysvetliť význam Veľkomoravskej ríše - zhodnotiť prínos Cyrila a Metoda pre rozvoj našej kultúry a štátnosti(projekt) - opísať Veľkomoravskú ríšu počas panovania Rastislava a Svätopluka - opísať kultúru vo Veľkomoravskej ríši - opísať vzdelanosť vo

			<p>Veľkomoravskej ríši</p> <ul style="list-style-type: none"> - ukázať na historickej mape rozmach Veľkomoravskej ríše
<p>Slováci v Uhorskom kráľovstve</p> <p>Počet hodín: 9</p>	<p>Kráľovstvo mnohých jazykov</p> <p>8 hodín</p> <p>Banské mestá</p> <p>1 hodiny</p>	<p>dynastie, Štefan I., Ondrej II., Karol Róbert, Ľudovít I., Žigmund Luxemburský, gotická cesta, Matej Korvín</p> <p>Kremnica, Banská Štiavnica, Banská Bystrica, život baníkov, dukát</p>	<p>Žiaci vedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť vznik Uhorského kráľovstva - uviesť prínos predkov Slovákov pri vzniku Uhorského kráľovstva - zhodnotiť vládu Štefana I, - zhodnotiť význam Nitrianskeho vojvodstva - analyzovať Zlatú bulu Ondreja II. - vysvetliť, prečo dochádzalo v Uhorsku k neustálemu boju o trón - analyzovať a zhodnotiť spôsob života ľudí vo vrcholnom stredoveku a dnes - zdôvodniť hospodársky rozkvet za vlády Karola Róberta - zhodnotiť význam vnútornej a zahraničnej politiky Ľudovíta I. a Žigmunda Luxemburského - opísať vládu Mateja Korvína <p>Zhodnotiť význam banských miest na Slovensku</p> <ul style="list-style-type: none"> - opísať kultúru v Uhorsku vo vrcholnom stredoveku, - nájsť obrazový materiál z gotickej cesty (projekt)

<p>Obrazy novovekého sveta Počet hodín: 10</p>	<p>Kríza stredoveku 2 hodiny</p> <p>Kníhtlač 1 hodina</p> <p>Objavitelia a dobyvatelia 3 hodiny</p> <p>Reformácia protireformácia 2 hodín</p>	<p>Humanizmus, renesancia, Mikuláš Koperník, Leonardo da Vinci</p> <p>Ján Gutenberg</p> <p>Karavela, objavenie Ameriky (Krištof Kolumbus, oboplávanie zemegule (F. Magalhaes), kolonializmus</p> <p>Martin Luther Ignác z Loyoly</p>	<p>Žiaci sú schopní: - charakterizovať humanizmus - vysvetliť podstatu renesancie</p> <p>-zhodnotiť význam kníhtlače - napísať krátku esej o význame písaného slova (projekt)-mediálna výchova</p> <p>-rozlíšiť pojmy objaviteľa a dobyvatelia - uviesť príčiny zámorských objavov - posúdiť dôsledky zámorských objavov - zhodnotiť význam zámorského obchodu - zakresliť do obrysovej mapy smery objavných plavieb</p>
--	---	--	--

<p>Habsburská monarchia Počet hodín: 8</p>	<p>Hospodárske zmeny 2 hodín</p> <p>Slovensko na hranici dvoch svetov 4 hodín</p> <p>Osvietenský absolutizmus 4 hodín</p>	<p>Od cechu k manufaktúre, mešťan, zámorský obchod</p> <p>Moháč, Turci Bratislava – centrum Uhorského kráľovstva</p> <p>Mária Terézia, Jozef II. Matej Bell, Adam Kollár, reformy</p>	<p>Žiaci dokážu</p> <ul style="list-style-type: none"> - analyzovať písomný prameň s problematikou reformácie - opísať príčiny vzniku reformácie, - analyzovať a zhodnotiť reformné učenia - vysvetliť príčiny protireformácie - <p>Žiaci vedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zdôvodniť príčiny hospodárskych zmien v novoveku - porovnať prácu remeselníka v cechu a manufaktúre - opísať život mešťana - zostaviť správu o spôsobe života remeselníka <p>Žiaci vedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opísať moháčsku bitku a jej dôsledky - objasniť postavenie Slovenska v Habsburskej monarchii - charakterizovať postavenie Slovenska v susedstve Osmanskej ríše - uviesť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní v Uhorsku - zostaviť obrazový materiál o Bratislave ako o hlavnom a korunovačnom meste Uhorska <ul style="list-style-type: none"> - zhodnotiť význam reforiem Márie Terézie a Jozefa II. (projekt) - charakterizovať osvietenský absolutizmus
--	---	---	--



ZŠ P. HOROVA
MICHALOVCE

			-prezentovať významné slovenské osobnosti napísaním krátkej práce alebo v power pointe
--	--	--	--