

Základná škola Pavla Horova Michalovce

ŠKOLSKÝ ROK: 2017/2018

4. ROČNÍK

SLOVENSKÝ

JAZYK

A LITERATÚRA

Vypracovala: PaedDr. D. Elečková

Obsah

Charakteristika predmetu.....	2
Ciele učebného predmetu.....	2
Kľúčové kompetencie.....	3
Obsahový štandard.....	4
Výkonový štandard.....	5
Pedagogické stratégie.....	7
Učebné zdroje.....	8
Hodnotenie.....	8
Tematický plán.....	10

Učebné osnovy vypracované na základe Štátneho vzdelávacieho programu ISCED 1, schváleného 19.6.2008.



Charakteristika predmetu

Základnou funkciou vyučovania slovenského jazyka na 1. stupni základnej školy je naučiť žiakov spisovnú podobu materinského jazyka, osvojiť si správny pravopis a gramatiku a najmä rozvíjať vyjadrovacie (komunikačné) schopnosti a to na úrovni ústnej i písomnej.

Jazyk slovenský ako vyučovací jazyk má primárne a nezastupiteľné miesto vo vyučovacích predmetoch, pretože vytvára predpoklady na zvládnutie ďalších vyučovacích predmetov. Slovenčina je štátnym jazykom na území SR. Ovládanie štátneho jazyka na dobrej úrovni zabezpečuje žiakom možnosť nielen dobre zvládnuť školské vzdelávanie, ale i úspešné uplatnenie sa na trhu práce.

Jazyk slovenský v základnej škole má prioritné a špecifické postavenie. Schopnosť čítať a písať je jedna zo základných životných kompetencií. K hlavným aspektom patrí rozvoj slovnej zásoby, získanie základov pravopisu a znalostí z oblasti literatúry, ktoré by mal zvládať na elementárnej úrovni. V rámci zložky čítanie a literárna výchova by sa mal dôraz klásť na čítanie s porozumením a na rozvoj čitateľskej gramotnosti. Nezanedbateľnou je i emocionálna stránka jazykovej výchovy – vytváranie kladného vzťahu k čítaniu a knihám, a prostredníctvom nich k materinskému jazyku, ako nositeľovi národných tradícií a formovania národného povedomia žiaka. Písanie je základným nástrojom gramotnosti a zároveň slúži aj ako prostriedok dorozumievací a komunikačný. Na hodinách písania sa žiaci učia písať predpísané tvary písmen a číslíc (latinka) s ohľadom na dodržiavanie hygienických a estetických zásad. V oblasti slohu sa učia žiaci vyjadrovať v krátkych ústnych prejavoch, odpovedajú na otázky, vedú sformulovať prosbu a poďakovanie, vedú sa ospravedlniť, poľahoželať blízkym osobám, formulovať krátku správu.

Ciele učebného predmetu

Cieľom vyučovania slovenského jazyka vo 4. ročníku je predovšetkým:

- osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania)
- poskytovať bohaté skúsenosti s významom – komunikačnou a vzdelávacou funkciou písanej reči
- osvojiť si elementárne vedomosti v rovine lexikálnej, morfolologickej, syntaktickej a stylistickej
- osvojiť si základné pravidlá pravopisu a znalosť písma
- získať základné poznatky o zvukovej stránke jazyka
- osvojiť si návyky správnej výslovnosti
- poznávať jazykové prostriedky a vedieť ich využívať v jazykovom systéme
- prehľbovať si zručnosť jednoduchého a súvislého vyjadrovania sa
- jazykové prostriedky vedieť vzájomne prepájať v jazykovom systéme
- viesť žiakov k presnému mysleniu a jeho využitiu v oblasti komunikácie (ústnej aj písomnej).

Metódy a formy, ktoré vedú k dosiahnutiu cieľa, ktorým je spisovné ovládanie reči v ústnom i písomnom prejave sú rôzne a rôzni autori ich odporúčajú používať individuálne. Ide najmä o to, aby boli čo najúčinnější a najefektívnejší pre daný druh učiva, s ohľadom na toho ktorého žiaka. Prvok, ktorý sa má uplatňovať nielen v didaktike predmetu, ale rovnako u žiaka ako i učiteľa, je tvorivosť.

Výsledkom tvorivej spolupráce učiteľ – žiak je správne používanie jazyka a jeho uplatňovanie v praktickom živote aj v písomnom prejave. Tento proces by sa mal diať automaticky bez toho, aby si žiak uvedomoval zákonitosti stavby jazyka a jeho usporiadania.



Systematická spolupráca pôsobiaca v interakcii učiteľ – žiak bude smerovať k hlbšiemu poznaniu materinského jazyka, k väčšej hrdosti a úcte k jazyku, čo v praxi znamená, že žiaci budú svoj jazyk poznať, budú ho vedieť používať, budú ním tvorivo myslieť a bez ťažkosti sa budú ním aj písomne vyjadrovať.

Kľúčové kompetencie

V 4. ročníku sa rozvíjajú najmä tieto kompetencie:

sociálne komunikačné kompetencie

- vyjadruje sa súvisle a výstižne písomnou aj ústnou formou adekvátnou primárnemu stupňu vzdelávania,
- dokáže určitý čas sústredene načúvať, náležite reagovať, používať vhodné argumenty a vyjadriť svoj názor,
- uplatňuje ústretovú komunikáciu pre vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi, učiteľmi, rodičmi a s ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádza do kontaktu,
- rozumie rôznym typom doteraz používaných textov a bežne používaným prejavom neverbálnej komunikácie a dokáže na ne adekvátne reagovať,
- na základnej úrovni využíva technické prostriedky medzi osobnej komunikácie,
- chápe význam rešpektovania kultúrnej rozmanitosti,
- v cudzích jazykoch je schopný na primeranej úrovni porozumieť hovorenému textu, uplatniť sa v osobnej konverzácii, ako aj tvoriť texty, týkajúce sa bežných životných situácií,

kompetencia učiť sa učiť sa

- získava schopnosť sebareflexie pri poznávaní svojich myšlienkových postupov,
- na základe poskytovaných možností uplatňuje základy rôznych techník učenia sa a efektívne si osvojuje poznatky a študijné návyky,
- vyberá a hodnotí získané informácie, spracováva ich a využíva vo svojom učení a v iných činnostiach, zlepšuje svoju vytrvalosť a iniciatívu, hodnotí svoj pokrok, akceptuje spätnú väzbu a uvedomuje si svoje rozvojové možnosti

spôsobilosť v oblasti informačných a komunikačných technológií

- prejavuje radosť zo samostatne získaných informácií

spôsobilosť učiť sa

- dokáže pracovať samostatne s učebnicami, pracovnými zošitmi a pomôckami
- prejavuje aktivitu v individuálnom i skupinovom učení

spôsobilosť riešiť problémy

- dokáže popísať problém
- v odôvodnených prípadoch dokáže privolať potrebnú pomoc

osobné sociálne a občianske spôsobilosti

- pozná svoje povinnosti, dokáže rešpektovať a prijímať príkazy kompetentných osôb

Obsahový štandard

I. PÍSANIE

II. ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA A PRAVOPIS

III. LEXIKOLÓGIA

IV. MORFOLÓGIA

V. SYNTAX

VI. SLOH

I. PÍSANIE

- dodržiavanie základných parametrov písma
- slovenská abeceda

II. ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA A PRAVOPIS

- spodobovanie spoluhlások
- rozdeľovanie slov
- hlásky i/í, y/ý
- veľké začiatkové písmená
- interpunkčné znamienka
- rytmické krátenie

III. LEXIKOLÓGIA

- spisovné a nespisovné slová slovnej zásoby
- slová slovnej zásoby bez citového zafarbenia a s citovým zafarbením
- tvorenie slov odvodzovaním predponami
- pravopisný slovník

IV. MORFOLÓGIA

- podstatné mená. Ohýbanie a výnimky z rytmického krátenia. Slovníkový tvar. Pádové prípony. Gramatické kategórie: rod, číslo, pád
- prídavné mená. Ohýbanie. Gramatické kategórie: rod, číslo, pád
- zámená
- číslovky
- slovesá. Ohýbanie. Výnimky z rytmického krátenia. Slovníkový tvar. Gramatické kategórie sloves: osoba, číslo, čas
- príslovky
- predložky
- spojky

V. SYNTAX

- holé a rozvité vety
- slovosled
- poradie viet v texte
- vety podľa obsahu

VI. SLOH

- stručná, podrobná, doslovná reprodukcia umeleckého a náučného textu
- beseda o prečítanom texte
- rozprávanie
- stručná a podrobná osnova
- dialógové čítanie
- slovná (verbálna) a neslovná (neverbálna) komunikácia

Prierezová téma	Realizovaná v tematickom celku
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Písanie Zvuková stránka jazyka a pravopis Lexikológia Morfológia Syntax Sloh
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Sloh Syntax
MEDIÁLNA VÝCHOVA	Písanie Zvuková stránka jazyka a pravopis Lexikológia Morfológia Syntax Sloh
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Písanie Zvuková stránka jazyka a pravopis Lexikológia Morfológia Syntax Sloh
DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE	Sloh Syntax
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Sloh Syntax
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Písanie Zvuková stránka jazyka a pravopis Lexikológia Morfológia Syntax Sloh
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ	Diskusia Názor

Výkonový štandard

Žiak

- čitateľne, úhladne a primerane rýchlo píše
- bezchybne napíše názov a nadpis
- bezchybne prečíta, vymenuje a napíše slovenskú abecedu
- pružne vyhľadáva a píše slová v abecednom poradí

- správne vyslovuje a píše slová, v ktorých dochádza k spodobovaniu spoluhlások vnútri slova a na konci slova pri splývavej výslovnosti a pred pauzou
- správne vyslovuje a píše predložky s/so, z/zo
- správne vyslovuje a píše predpony ob-, od-, nad-, pod-, pred-, bez-, cez-, roz-, vz-, z-
- rozdeľuje predponové slová na slabiky na základe gramatického princípu



- správne vyslovuje a píše i/í vo vnútri domácich slov, v gramatických príponách v súvislosti s učivom v rámci morfológie
 - správne vyslovuje a píše y/ý vo vnútri domácich slov, v gramatických príponách v súvislosti s učivom v rámci morfológie
 - na základe porovnávania s vybranými slovami správne napíše zvukovo rovnaké slová, zvukovo podobné slová a slová, ktoré by mohli zvádzať na falošnú slovtvornú motiváciu, v ktorých sa píše i/í (napr.: byť – biť, mýlka – Milka, ryža- rizoto)
 - používa vo vetách vybrané slová a slová zvukovo rovnaké, zvukovo podobné, v ktorých sa píše y/ý
 - napíše veľké začiatkové písmená na začiatku vlastných mien: názvy miest, štátov, príslušníkov národov, sviatkov, planét
 - napíše priamu reč
 - intonačne správne prečíta priamu reč
 - pozná výnimky z rytmického krátenia na základe preberaného učiva v morfológii
-
- triedi slová slovnej zásoby na spisovné a nespisovné a vie ich rozlíšiť
 - nahradí nespisovné slová spisovnými a naopak
 - triedi slová slovnej zásoby na slová bez citového zafarbenia a slová s citovým zafarbením a vie ich rozlíšiť
 - nahradí slová s citovým zafarbením slovami bez citového zafarbenia a naopak
 - tvorí slová odvodením predponami ob-, od-, nad-, pod-, pred-, bez-, cez-, roz-, vz-, z-
 - vyhľadá v pravopisnom slovníku podstatné meno a vysvetlí pri ňom zápis
 - vyhľadá v pravopisnom slovníku prídavné meno a vysvetlí zápis
 - vyhľadá v pravopisnom slovníku sloveso a vysvetlí zápis
-
- rozozná vlastné mená označujúce názvy štátov, príslušníkov národov, sviatkov a planét
 - určuje gramatické kategórie podstatných mien: rod (mužský – životnosť a neživotnosť, ženský, stredný), číslo (singulár – plurál), pád (nominatív, genitív, datív, akuzatív, lokál, inštrumentál)
 - určuje gramatické kategórie prídavných mien: rod, číslo, pád
 - určuje zhodu medzi podstatným a prídavným menom
 - formálne rozozná zámená v texte so zameraním na zvrätané a ukazovacie zámená
 - formálne rozozná číslovky v texte so zameraním na určité a neurčité číslovky a základné a radové číslovky v súlade s učivom v matematike
 - určuje kategóriu sloviac: osobu, číslo, čas
 - tvorí prítomný a minulý čas sloviac
 - správne napíše príponu – li v minulom čase
 - utvorí jednoduchý i zložený budúci čas sloviac
 - časuje sloviac v prítomnom, minulom a v budúcom čase
 - správne napíše sloviac, ktoré sú výnimkou z rytmického krátenia v súvislosti s preberanými učivom
 - formálne rozozná príslovky v texte so zameraním na najfrekvencovanejšie príslovky
 - formálne rozozná predložky v texte so zameraním na prvotné predložky
 - formálne rozozná spojky v texte so zameraním na najfrekvencovanejšie spojky
-
- vytvorí holú a rozvitú vetu
 - premení holú vetu na rozvitú a naopak
 - upraví slovosled vety
 - v krátkom texte správne zoradí vety

- rozlišuje vety podľa obsahu na oznamovacie, rozkazovacie, opytovacie v hovorenom a písomnom prejave a vie ich tvoriť
- stručne a podrobne reprodukuje umelecký a náučný text
- beseduje o prečítanom texte, správne a výstižne formuluje otázky a odpovede
- rozpráva príbeh podľa obrázka/série obrázkov s využitím priamej reči
- rozpráva príbeh podľa názvu
- vytvorí nadpis k textu
- samostatne napíše krátky text vlastného zážitku alebo vymysleného príbehu
- rozčlení jazykový prejav na odseky
- zostaví stručnú a podrobnú osnovu prečítaného textu
- ovláda dialógové čítanie pri dialogizácii s využitím modulácie hlasu
- využije priamu reč v dramatizácii krátkych textov
- vyžiada si informáciu prostredníctvom slovnej a neslovnej komunikácie (simulovanie situácie)
- podá informáciu a pozná spôsoby jej odovzdania
- zvládne rolu sprievodcu sprevádzajúceho turistov po svojom okolí (simulovanie situácie)

Pedagogické stratégie

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliadame na obsah vyučovania, na individualitu žiakov a klímu triedy tak, aby boli splnené stanovené ciele a rozvíjali sa kľúčové kompetencie žiakov pre daný predmet.

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania
	Metódy a formy práce
Jazyková zložka	Práca s textom v učebnici, motivačný rozhovor, motivačné rozprávanie, rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie, manipulácia s predmetmi, didaktické hry, diskusia, opakovanie a upevňovanie učiva. Skupinová práca, samostatná práca, individuálna práca, súťaž, práca vo dvojiciach, didaktické hry.
Sloh	Motivačný rozhovor, motivačné rozprávanie, rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie, manipulácia s predmetmi, didaktické hry, diskusia, opakovanie a upevňovanie učiva. Skupinová práca, samostatná práca, individuálna práca, súťaž, práca vo dvojiciach, didaktické hry.
Literárna výchova	Motivačný rozhovor, motivačné rozprávanie, rozhovor, rozprávanie, vysvetľovanie, manipulácia s predmetmi, didaktické hry, diskusia, opakovanie a upevňovanie učiva. Skupinová práca, samostatná práca, individuálna práca, súťaž, práca vo dvojiciach, didaktické hry.

Učebné zdroje

Na podporu vyučovania a učenia žiakov sa využijú tieto učebné zdroje.

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
Jazyková zložka	Z.Hirschnerová, R.Adame:Slovenský jazyk pre 4. ročník základných škôl , Aitec, Bratislava 2013, ISBN 978-80-8146-093-7	PC, dataprojektor	Kartičky s písmenkami , obrázkový materiál, prezentácie	Internet, detské časopisy
	Z.Hirschnerová,R.Adame: Slovenský jazyk pre 4.ročník základných škôl- pracovný zošit Aitec, s.r.o. Bratislava 2013 ISBN 978-80-8146-057-9	PC, dataprojektor CD - prehrávač	Obrázkový materiál	Internet, detské časopisy
Literárna výchova	<ul style="list-style-type: none"> Z.Hirschnerová, M. Ondráš, M. Filagová :Čítanka pre 4. ročník základných škôl Vydavateľstvo Príroda, Bratislava 2013 ISBN 978-80-07-02284-3 	PC, dataprojektor , CD - prehrávač	Čítanka	Detské časopisy:Slniečko , Ohník, Zornička, Fľak Detská literatúra

Internetová stránka Základnej školy Pavla Horova Michalovce www.zsphorova.sk,

Hodnotenie

Predmet Slovenský jazyk a literatúra v 4. ročníku bude klasifikovaný známku. Pri hodnotení budeme vychádzať z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy, ktoré schválilo MŠ SR pod č.: 2011-3121/12824:4-921 s platnosťou od 01. 05. 2011.



Kontrolnú prácu budeme písať 2-krát ročne (január, jún) a 2 kontrolné diktáty. V prípade písomných prác, testov a akýchkoľvek prác, pri ktorých je možné využiť percentuálnu stupnicu budeme uplatňovať nasledovne:

Stupeň 1: 100% - 90%

Stupeň 2: 89% - 75%

Stupeň 3: 74% - 50%

Stupeň 4: 49% - 30%

Stupeň 5: 29% - 0%

Stupnica hodnotenia diktátov:

0- 2 chyby stupeň 1

3 -4 chyby stupeň 2

5 – 7 chýb stupeň 3

8 – 10 chýb stupeň 4

11 chýb stupeň 5

Pri hodnotení žiakov so špecifickými vzdelávacími potrebami budeme postupovať v zmysle odporúčaných záverov psychologického vyšetrenia



Tematický plán

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

Ročník: 4. ročník

Časová dotácia: 264 hodín ročne (8 hodín týždenne) - rozšírená časová dotácia o 2 hodiny

Tematický celok	Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard
Gramatika OPAKOVANIE UČIVA 5 hodín TVORENIE SLOV PREDPONAMI 5 hodín	Pojem predpona Delenie predponových slov Slabičné a neslabičné predpony	Vedieť tvoriť slová. Vedieť odvodzovať slová pomocou predpôn. Poznať slabičné a neslabičné predpony.	Žiak vie rozdeliť slová na predponu a slovotvorný základ. Vie tvoriť nové slová prostredníctvom rôznych predpôn. Vie identifikovať slabičné a neslabičné predpony. Pozná význam nových slov a vie ich používať vo vetách, v textoch.

<p>VYBRANÉ SLOVÁ 30 hodín</p>	<p>Pravopis slov s i/í, y/ý po obojakej spoluhláske</p>	<p>Poznať pravopis ďalších vybraných slov a slov významovo príbuzných. Vedieť písať geografické názvy s i, í, y, ý po obojakej spoluhláske.</p>	<p>Žiak získava pravopisné návyky v písaní ďalších vybraných slov a významovo príbuzných slov. Zdokonaľuje sa v pravopisných zručnostiach v písaní geografických názvov.</p>
<p>SPODOBOVANIE 15 hodín</p>	<p>Delenie hlások Znelé a neznelé hlásky Spodobovanie na konci slova, uprostred slova , na hranici slov</p>	<p>Spodobovanie spoluhlások. Ovládať pravopis a správnu výslovnosť spoluhlások na konci slov, na morfematickom švíku, hranici slov. Ovládať rozdelenie hlások na znelé a neznelé. Vedieť identifikovať spodobovanie. Vedieť vysvetliť pravidlo písania spoluhlásky f.</p>	<p>Žiak vie vymenovať znelé a neznelé spoluhlásky. Ovláda ich správnu výslovnosť na konci, v strede slov a na hranici dvoch slov. Vie, že pravidlo o spodobovaní platí len pre výslovnosť. Pravidlo o spodobovaní žiak ovláda nielen teoreticky, ale dokáže ho používať najmä prakticky.</p>
<p>PRIAMA REČ 5 hodín</p>	<p>Priama reč Uvádzacia veta Bodkočiarka Úvodzovky</p>	<p>Vedieť definíciu priamej reči, poznať úvodzovky. Vedieť písať uvádzaciu vetu (pred, v strede alebo na konci priamej reči). Vedieť správne používať interpunkčné znamienka v priamej reči (bodkočiarka, čiarka, otáznik, výkričník).</p>	<p>Žiak vie identifikovať priamu reč v texte. Vie rozlíšiť uvádzaciu vetu od priamej reči. Vie prakticky používať priamu reč v písomnom prejave. Správne používa interpunkčné znamienka v priamej reči. Rozozná priamu reč v hovorenom slove.</p>
<p>SLOVNÉ DRUHY 55 hodín</p>	<p>Slovné druhy: Podstatné mená Prídavné mená Zámená Číslovky Slovesá Rozšírenie učiva o základných slovných druhoch. Podstatné mená, funkcia podstatných mien. Gramatické kategórie rod, číslo a pád podstatných mien.</p>	<p>Rozšíriť poznatky o ohybných slovných druhoch. Poznať gramatické kategórie rod, číslo a pád podstatných mien. Triediť a zoskupovať podstatné mená podľa rodu a zakončenia (podľa pádovej prípony a spoluhlásky pred ňou) ako prípravu na vyvodenie systému vzorov vo vyšších ročníkoch. Vedieť určiť rod, číslo a pád prídavných mien na základe zhody s podstatným menom. Poznať zámená, ich funkciu vo vete, druhy zámen. Poznať definíciu čísloviek, ich</p>	<p>Žiak vie rozlíšiť všeobecné a vlastné podstatné mená. Vie uplatniť správny pravopis vo vlastných podstatných menách. Žiak ovláda jednotlivé pády (otázky aj ich latinské názvy). Podľa nich vie vyskloňovať podstatné mená. Ovláda tvary podstatných mien a vie ich používať v texte. Vie určovať gramatické kategórie rod, číslo a pád podstatných mien. Rozozná zámeno v texte. Vie, že zámená nahrádzajú podstatné a prídavné mená. Vie určiť</p>

<p>NEOHYBNÉ SLOVNÉ DRUHY 10 hodín</p>	<p>Zhoda podstatného a prídavného mena v rode, čísle a páde. Funkcia zámen. Druhy zámen.</p> <p>Neohybné slovné druhy Funkcia neohybných slovných druhov vo vete. Príslovky Predložky Spojky Častice Citoslovčia</p>	<p>delenie na základné a radové, pravopis čísloviek v obore do 100. Zopakovať definíciu slovies. Poznať gramatické kategórie slovies: osoba, číslo, čas. Vedieť čo je neurčitok. Vedieť časovať slovesá.</p> <p>Poznať neohybné slovné druhy, vedieť ich triediť, poznať ich funkciu a vedieť ich identifikovať v texte. Poznať príslovky, predložky a spojky. Naučiť sa pravopis predložiek a ich správnu výslovnosť. Vyvodiť ich z prvotných predložiek s priestorovým významom <i>na, do, v, s/so, z/zo</i>. Ovládať pravopis a výslovnosť predložiek <i>s/so, z/zo</i>, pravopis a výslovnosť predložiek <i>s/so, k/ku</i> v spojení s osobnými zámenami. Vedieť v texte identifikovať spojky, vyvodiť ich z textu, z aktívnej lexiky. Poznať najfrekvencovanejšie spojky (<i>a, ale, keď, aby, že...</i>). Vedieť identifikovať v texte častice a citoslovčia, poznať ich funkciu, vedieť vymenovať aspoň niektoré a vedieť ich použiť v hovorenom aj písomnom prejave.</p>	<p>základné druhy zámen. Žiak vie nielen vyhľadať slovesá v texte a pozná ich funkciu, ale naučí sa aj gramatické kategórie slovies – osoba, číslo a čas. Vie vyčíslovať slovesá. Vie určiť u slovies neurčitok.</p> <p>Žiak vie triediť slovné druhy na ohybné a neohybné. Pozná funkciu neohybných slovných druhov a následne ich vie vymenovať. Vie ich identifikovať v cvičeniach, v texte. Žiak ovláda výslovnosť a pravopis predložiek. Vie používať spojky, ktoré sa vyskytujú v textoch najčastejšie. Vie ich prakticky používať vo vete. Menej známe neohybné slovné druhy – častice a citoslovčia vie identifikovať v texte. Pozná ich funkciu. Vie vymenovať aspoň niektoré z nich a vie ich použiť v hovorenom aj písomnom prejave.</p>
---	--	--	---

<p>SLOH</p> <p>25 hodín</p>	<p>Umelecký a vecný text Kľúčové slová</p> <p>Diskusia Názor</p> <p>Opis osoby, ústne, písomne</p> <p>Cielený rozhovor -Interview</p> <p>Reprodukcia, Reprodukcia rozprávania, časová postupnosť</p>	<p>Poukázať na základné rozdiely medzi umeleckým a vecným textom. Najviac používané kľúčové slová v umeleckom a vecnom texte. Ich vyhľadávanie v texte. Reprodukcia podľa osnovy.</p> <p>Poznať pojmy diskusia a názor. Vedieť diskutovať na rôzne témy z bežného života. Vedieť vyjadriť svoj názor na riešenie konfliktnej situácie buď reálnej alebo vymyslenej.</p> <p>Vedieť charakterizovať opis osoby. Vedieť ústne opísať vonkajšie črty osoby napr. spolužiaka, kamaráta. Poznať základné charakterové vlastnosti, povahové črty opisovanej osoby. Vedieť stručne danú osobu opísať aj písomne.</p> <p>Oboznámiť žiakov s cieľným rozhovorom – interview. Vedieť tvoriť otázky a odpovede, cvičiť vzájomnú komunikáciu.</p> <p>Poznať pojem reprodukcia. Vedieť reprodukovať nejakú udalosť zo svojho života, alebo života iných ľudí. Vedieť reprodukovať rozprávanie. Vedieť dodržiavať časovú postupnosť deja.</p>	<p>Žiak po prezentácii jednotlivých druhov textu vie každý pomenovať správnym pojmom. Pozná kľúčové slová a následne ich vie použiť v umeleckom alebo vo vecnom texte. Spätne ich vie v texte vyhľadať. Vie k textu vytvoriť osnovu. Ovláda pojem reprodukcia a vie ju prakticky zrealizovať. Žiak vie postrehnúť vecné chyby v počúvanom texte a vie ich opraviť.</p> <p>Žiak vie diskutovať na určitú tému. Ovláda pojem diskusia. Vie vyriešiť primeranú konfliktnú situáciu. Pozná niektoré stratégie riešenia konfliktu.</p> <p>Žiak vie charakterizovať opis osoby. Vie ústne opísať vonkajšie črty osoby napr. spolužiaka, kamaráta, rodiča, spolužiaka. Pozná základné charakterové vlastnosti, povahové črty opisovanej osoby. Veľmi stručne vie danú osobu opísať aj písomne.</p> <p>Žiak pozná definíciu cieľného rozhovoru, pozná jeho cudzí názov – interview. Vie skoncipovať jednoduché otázky a odpovede.</p> <p>Žiak ovláda pojem reprodukcia rozprávania. Vie ju konkrétne zrealizovať v ústnom podaní. Dodržiava časovú postupnosť – veci, ktoré sa udiali na začiatku, stručný popis udalosti, ukončenie- záver.</p>
------------------------------------	---	--	--

	<p>Koncept</p> <p>Plagát</p>	<p>Poznať definíciu konceptu. Vie vysvetliť čo to je, na príklade. Dokáže zrealizovať koncept v praxi.</p> <p>Poznať pojem plagát. Poznať účel na ktorý sa používa. Vedieť vytvoriť plagát k nejakej udalosti.</p>	<p>Žiak ovláda definíciu konceptu/náčrtu. Vie vytvoriť náčrt slohového útvaru.</p> <p>Žiak vie zdefinovať pojem plagát. Vie, na aké účely sa používa. Vie vytvoriť jednoduchý plagát k nejakej udalosti.</p>
	<p>Umelecká literatúra Divadelná hra</p>	<p>Oboznámiť žiakov s pojmom umelecká literatúra. Spojiť ho s už prebratými pojmami v 3. ročníku. Učivo zdokumentovať na konkrétnych ukázkach slovenskej aj zahraničnej detskej umeleckej literatúry. Poukázať na rozdiely medzi umeleckou a vecnou literatúrou. Pojem divadelná hra. Dramatické umenie – dráma je ďalším literárnym druhom. Realizuje sa v divadle. Pojmy bábkového divadla zopakovať z 3. ročníka. Oboznámiť žiakov s najznámejšími autormi divadelných hier a ich dielami pre deti a mládež. Uviesť príklad divadelnej hry. Naučiť žiakov interpretovať divadelnú hru. Zrealizovať dramatizáciu, zahrať divadelné predstavenie. Pokúsiť sa vytvoriť divadelnú hru a zahrať ju.</p>	<p>Žiak pozná pojem umelecká literatúra. Vie ho odlíšiť od vecnej poézie. Žiak vie, že k umeleckej literatúre patrí poézia, próza a dráma. Žiak vie recitovať jednu, dve básne z tvorby najznámejších slovenských alebo zahraničných básnikov. Dokáže predniesť kratšie prozaické dielo. Dôraz sa kladie na recitáciu, výrazové prostriedky v prednese. Žiak ovláda pojem divadelná hra, vie ho opísať svojimi slovami, vie to na základe vlastnej skúsenosti. Pozná významných slovenských alebo zahraničných autorov divadelných hier. Vie divadelnú hru interpretovať v kolektíve. Talentovanejší žiaci môžu vytvoriť samy divadelnú hru zo života detí a spoločne ju zahrať.</p>

<p>LITERÁRNA VÝCHOVA</p> <p>10 hodín</p>	<p>Rozhlas Televízia Film – kino</p>	<p>Poznať základné druhy médií. Zaviest' pojmy: rozhlas, televízia a film – kino. Vyzdvihnúť ich funkciu pre spoločnosť aj pre jednotlivca. Poznať znaky, ktorými sa odlišujú. Využiť poznatky z bežného života. Pojmy vyvodit' z reálneho prostredia. Výchovné využitie – vhodnosť a nevhodnosť programov pre deti a mládež, ich vplyv na duševné zdravie dieťaťa.</p>	<p>Žiak pozná pojem rozhlas, televízia, film (médiá). Vie ich pomenovať a navzájom od seba odlišit'. Pozná charakteristické znaky rozhlasu, televízie a rozhlasu. Pozná sídlo slovenského rozhlasu, televízie, prípadne iných televízií. Vie, že v minulosti sa film premietal v kinách. V súčasnosti nám slúži aj televízia, prípadne DVD prehrávače. Žiak pozná niektoré literárne, rozprávky, ktoré boli sfilmované. Vie sa primerane správať v kine.</p>
<p>LITERÁRNE ŽÁNRE</p> <p>40 hodín</p>	<p>Dialóg</p> <p>Kapitola Strofa Rým</p> <p>Bájka</p> <p>Komiks</p>	<p>Poznať pojem dialóg. Chápať dialóg najmä v súvislosti s literárnym alebo dramatickým dielom. Vedieť pri dialógu využívať mimiku, gestikuláciu.</p> <p>Členenie textu na menšie jednotky. Kapitola – pojem, charakteristické členenie najmä v knižkách. Poznať pojmy strofa, rým.</p> <p>Poznať pojem bájka. Poznať text s bájkou, vedieť ho odlišit' od iných textov umeleckej literatúry. Vedieť povedať po prečítaní bájky ponaučenie, ktoré obsahuje. Poznať meno Ezopa ako najznámejšieho autora bajok a poznať J. Záborského – nášho významného bajkara.</p> <p>Poznať pojem komiks. Vedieť ho odlišit' od iného druhu detskej literatúry. Vedieť prečítať dej komiksu. Poznať postupnosť</p>	<p>Žiak pozná pojem dialóg. Vie, kedy vzniká a koľko osôb sa na ňom zúčastňuje. Vie ho identifikovať v texte a dokáže ho aj prakticky zrealizovať. Pri dialógu vie využívať gestikuláciu a mimiku.</p> <p>Žiak ovláda pojmy kapitola, strofa, rým. Vie ich identifikovať a ovláda ich definíciu. Rozozná 3 druhy rýmov, vie ich prakticky vyhľadať v básni.</p> <p>Žiak ovláda pojem bájka. Pozná text, ktorý je bájkou a vie ho odlišit' od iných textov umeleckej literatúry. Po prečítaní bájky vie povedať ponaučenie, ktoré obsahuje. Pozná meno Ezopa ako najznámejšieho autora bajok a poznať J. Záborského – nášho významného bajkara.</p> <p>Žiak ovláda pojem komiks. Vie ho odlišit' od iného druhu detskej literatúry. Vie prečítať dej komiksu. Pozná</p>

		deja. Vedieť usporiadať obrázky podľa sledu deja. Vedieť sám alebo za pomoci spolužiakov nakresliť krátky komiks a napísať k nemu text.	postupnosť deja. Vie, ktoré obrázky sú pred nejakou udalosťou, a ktoré nasledujú za ňou. Vie usporiadať obrázky podľa sledu deja. Vie sám alebo s pomocou nakresliť krátky komiks a napísať k nemu text.
PRÁCA S TEXTOM 64 hodín	Práca s textom (kniha, časopis, noviny) – rozvoj čitateľskej gramotnosti	Pojmy - autor / spisovateľ, ilustrácia, ilustrátor, čitateľ, kniha, časopis, noviny, knižnica, text, zdobenina, nadpis, dej. Rozdiel medzi detským časopisom a novinami. Práca s textom – čítanie s porozumením, dokončenie príbehu, tvorenie nadpisu, hlavné postavy, obsah textu, dej.	Pozná pojmy: autor / spisovateľ, ilustrácia, ilustrátor, čitateľ, kniha, časopis, noviny, knižnica, text, zdobenina, nadpis. Pravidelne navštevuje knižnicu, vie sa o nej orientovať. Pozná aspoň piatich spisovateľov alebo básnikov. Vie rozlišovať časopisy a noviny, pozná niektoré detské časopisy. Vie pracovať s textom (čítať s porozumením, dokončiť príbeh, tvoriť nadpis, vymenovať hlavné postavy, porozprávať stručný obsah).